

箱根芸術祭2024参加作品

石倉正英(一人芝居)×飯塚直(音楽)

「久生十蘭の湖畔」



石倉正英(一人芝居) × 飯塚直(音楽)

久生十蘭の湖畔

[出演] 石倉正英(一人芝居) / 飯塚直(フェコエ) [照明] Tomoe

Designed by Kita Sayaka

日時

2024年 7月 27日(土) 15:00/19:30

(30分前開場 / 上演時間1時間50分 / 途中休憩あり)

料金

一般：3,000円(宿泊者割引：2,500円)

中学生以下：2,000円(宿泊者割引：1,500円)

(全席自由 / 予約優先 / お支払いは当日受付にて、現金のみ)

会場

小田急山のホテル ガーデンチャペル

神奈川県足柄下郡箱根町元箱根80 TEL：0460-83-6321

- ・駐車場有(無料・山のホテルチャペル側駐車場)
- ・箱根登山バス「元箱根港」から無料送迎バス有

予約

<https://r-lune.jp/ticket-form-solo>

TEL：090-8511-6865(紅月劇団)





この夏よんどころない事情により
貴様の母を手にかけて、
即日東京検事局に自訴した…

幼い子供に宛てた父からの手紙には
衝撃の真実が記されていた…

小説の魔術師・久生十蘭の原作をもとに
箱根芦ノ湖を舞台にしたオリジナル作品。
爆笑 & 感涙の一人芝居と無極の音楽。

原作：久生十蘭（1902-1957）

博識とスピーディな文体、練りに練られた構成で「小説の魔術師」と呼ばれ、後世の作家に多大な影響を与えた。



石倉正英（脚本・演出・一人芝居）

脚本・演出・役者。

鎌倉を拠点に古民家や寺、洋館、カフェなど、非劇場空間を舞台に芝居を展開する紅月劇団主宰。

2023年からは一人芝居プロジェクトも始動。

<https://r-lune.jp>



飯塚直（フェコエタテゴト・作曲編曲）

プリミティヴなコエト、20cm～2mのリコーダー、豎琴、小さな打楽器他による音風景クリエイター。

古楽、東欧中欧音楽、日本古謡、ジャズなどをミックスした民謡的で素朴な空気感がある作曲・編曲、及び演奏スタイル。

◀ Photo by 高橋佑平

Tomoe（照明） | その空間の雰囲気を生かしつつ、絶妙に舞台空間化し芝居を彩る。

アクセス情報

小田急山のホテル ガーデンチャペル

所在地：神奈川県足柄下郡箱根町元箱根 80

地図アプリを見る▶

- ・TEL：0460-83-6321
- ・駐車場有（無料・山のホテルチャペル側駐車場）
- ・箱根登山バス「元箱根港」から無料送迎バス有



2024.7/19 ▶ 7/28